

DOCUMENTAIRES / ESSAIS / TEXTES RELATIFS A L'ART ET A LA CULTURE / SOCIOLOGIE / EXPERIENCES ARTISTIQUES

Inventaire	Titre	Auteur	Editeur / Coll. / N°	Publication
1	<i>Manufacture du sensible - L'Atelier du Rhin...</i>	J.M. ADOLPHE (dir.)	L'Entretiens	2008
2	<i>Esthétique relationnelle</i>	Nicolas BOURRIAUD	Les Presses du réel	1998
3	<i>Le Théâtre en France (contexte socio-économique...)</i>	Alain BUSSON	La Documentation française	1986
4	<i>Comme dans un rêve éveillé</i>	B.CANY/ P.MERLOT (collages)	Trace(s) Passages d'Encres	2004
5	<i>Art, culture et éducation au cœur d'une passion</i>	Jean-Gabriel CARASSO	Lansman	2008
6	<i>Les Osses et la création / Valse en sept temps</i>	Isabelle DACORD	Théâtre des Osses	1997
7	<i>Marcher, créer. Déplacements, flâneries...</i>	Thierry DAVILA	Editions du Regard	2002
8	<i>Le Public et ses problèmes</i>	John DEWEY	Editions Léo Sheer	2003
9	<i>Les pratiques culturelles des français (enquête 1997)</i>	Olivier DONNAT	MCC	1998
10	<i>Art et politique</i>	Mikel DUFRESNE	10 / 18	1974
11	<i>Economie et culture</i>	X. DUPUIS / F. ROUET	La Documentation française	1987
12	<i>L'Esprit Gymnase / Bicentenaire du théâtre 1804-2004</i>	P.ECHINARD / M.MARTIN R.	Editions Jeanne Laffitte	2004
13	<i>Etat des lieux / Carnets de la commande publique</i>	Robert FLECK	Editions du Regard	1996
14	<i>Le théâtre géographique</i>	E.FONTENEAU/P.LETELLIER	Editions joca seria	1996
15	<i>LABFAC / Laboratory for architecture</i>	F. GEIPEL / N. MICHELIN...	Ed. du Centre Pompidou	1998
16	<i>Contribution</i>	A.GRASSET / F. PEDUZZI	MC	1998
17	<i>L'Envers du passage</i>	M. KASIMIR / F. MIGAYROU	Ed. Jean Michel Place	2000
18	<i>Actions culturelles et artistiques en milieu pénitentiaire</i>	Martine LAFFON (dir. édit.)	FFCB	1991
19	<i>Culture et université : partenariat entre institutions...</i>	J.M. LAURET / V. BECQUET	Les Presses du réel	1997
20	<i>L'Evasion des polyèdres</i>	Guy LE BERRE	Mathématiques	2006
21	<i>Economie des arts du spectacle vivant</i>	Dominique LEROY	Economica	1980
22	<i>Kristian Gavoille / Carnets de la commande publique</i>	Philippe LOUGUET	Editions du Regard	1995
23	<i>L'Art céleste / Cie Transe Express</i>	Sylvie MEUNIER	Créaphis	2001
24	<i>Profession : ingénieur culturel</i>	Claude MOLLARD	La Différence	1987
25	<i>Le Marché de la peinture en France</i>	Raymonde MOULIN	Les Editions de Minuit	1967
26	<i>Sociologie de l'art</i>	Raymonde MOULIN (dir.)	La documentation française	1986
27	<i>Je veux jouer toujours</i>	Jacques NICHT	Milan	2007

28	<i>Le Printemps Chapiteau / C.D.P.C.</i> (2 exemplaires)	C. PAUQUET / C. LASNE	CDPC	2000
29	<i>Le Printemps Chapiteau / Le voyage des répliques</i>	Claude PAUQUET	CDPC	2002
30	<i>Les collectivités locales et la culture</i>	Ph. POIRRIER (dir.)	La Documentation française	2002
31	<i>Un pavé dans la culture</i>	Jacques RENARD	L'Harmattan	2003
32	<i>Pour une refondation de la politique culturelle en Frce</i>	Jacques RIGAUD	La Documentation française	1996
33	<i>Création : Essai sur l'art contemporain</i>	Daniel SIBONY	Editions du Seuil	2005
34	<i>Journalistes Des mots et des doutes</i>	Henri WEILL (sous la dir. de)	Privat	2005

Ouvrages collectifs / Revues hors séries

Inventaire	Titre	Editeur / Coll. / N°	Publication
35	<i>Animation, théâtre, société</i>	Editions du CNRS	1986
36	<i>Les Associations</i> in Les Cahiers du spectacle et de l'audiovisuel	C.S.A. N° 9	1996
37	<i>La Dynamique culturelle bretonne</i>	Région Bretagne / CES	2000
38	<i>Culture – Education / Commission communautaire européenne</i>	Commission comm. européenne	1996-1997
39	<i>Economic research in the performing arts</i>	ACE / University of Akron	1983
40	<i>Ecrire ma ville / La Roche-sur-Yon, ses mots, ses images</i>	Manège éditions	1997
41	<i>L'Education populaire ou la culture en actions</i>	MJS / MEN / INJEP hors-série n5	1997
42	<i>Fondation Franco-Japonaise Sasakawa / Rapport de 15 d'activité (1990-2005)</i>	Fondation Sasakawa	2005
43	<i>In Situ / Voyages d'artistes européens</i>	L'Entretemps éditions	2006
44	<i>24 heures pour célébrer 60 années de décentralisation théâtrale</i>	MCC / La Scène	2007
45	<i>Premier voyage en langue Maya</i>	La Parole errante	-
46	<i>Propriété littéraire et artistique</i> (Journal officiel)	Journal officiel, n°1255	1973
47	<i>Scènes nationales</i>	La Scène numéro spécial	1999
48	<i>Spectacles</i> (Journal officiel)	Journal officiel, n°1256	1978
49	<i>Le Théâtre en France</i>		
50	<i>Le Théâtre et l'école / une rencontre toujours réinventée</i> (2 exemplaires)	M.E.N.	1998
51	<i>Velléda : mythes et représentations (musée des Beaux Arts, Quimper)</i>	Musée des Beaux Arts, Quimper	1995